

[Spektakl]: „Babski przekr?t”

Ju? 18 wrze?nia na deskach jaworskiego Teatru „Babski przekr?t”, czyli komedia o czterech kobietach, które za wszelk? cen? chc? si? odegra? na z?ym losie i ukra?? obraz „Mona Liza”, zarabiaj?c na tym 100 milionów dolarów. Czy im si? uda ? Jak potocz? si? ich losy? Przekonacie si? Pa?stwo ju? w sobot? 18 wrze?nia. W rolach g?ównych: Ma?gorzata Lewi?ska, Ewa Kukli?ska, Matylda Dami?cka i Agata Za??cka. Zapraszamy do nabycia biletów na stronie www.jok.jawor.pl w zak?adce rezerwacje. Cena biletu 40 z?oty?ch, natomiast w dzie? wystawiania spektaklu 50 z?oty?ch w kasie Jaworskiego O?rodka Kultury.

W?oski biznesmen i wielki patriota Luigi Caruso czyni starania, ?eby odzyska? od Francuzów bezcenny obraz Mona Liza. Kiedy nadarza si? okazja, postanawia nie zmarnowa? swojej szansy. Po raz pierwszy w historii obraz ma przyjecha? na wystaw? do Polski, b?dzie wystawiany w Pa?acu Kultury. Luigi zbiera ekip? w Polsce, chc?c przechwyci? obraz. Tworz? j? cztery nietuzinkowe, acz nie do ko?ca zorganizowane kobiety... Monika, która w?a?nie wysz?a z wi?zienia po warunkowym zwolnieniu. Cztery lata odsiadki nauczy?y j? tego, ?e nie warto ufa? m??czyznom. Karla jest tajn? agentk? w?oskiego wywiadu, która ?yje poza systemem na ulicach Warszawy. Natalia jest absolwentk? presti?owego Uniwersytetu Jagiello?skiego, która zdegradowano w muzealnej pracy do roli tabliczki informacyjnej. Anna jest by?? policjantk?, któr? wyrzucono z pracy w wyniku fa?szywego donosu. Wszystkie s? w?ciek?e i zdeterminowane, ?eby dokona? kradzie?y i zarobi? 100 milionów dolarów, ?eby zmieni? swoje warunki ?yciowe i odegra? si? na ludziach, którzy je skrzywdzili.